

Premio Nazionale Bernardino Zapponi per cortometraggi

Decima edizione 2014

1. Caserta Film Commission e Gothic Produzioni Audiovisive bandiscono la decima edizione del Premio Nazionale “Bernardino Zapponi” per cortometraggi. Il Premio pone come obiettivo la promozione e la diffusione della cultura cinematografica attraverso l'arte del cortometraggio, esaltando maggiormente le locations in esso rappresentate, nel privilegiare e enfatizzare l'importanza della scelta dei luoghi come veicolo di conoscenza dei territori in un nuovo modo di fare cultura cinematografica, con allestimenti per le proiezioni e le premiazioni delle opere, tra le bellezze paesaggistiche, architettoniche e monumentali, nella riconsiderazione più utile e fruibile degli usi e delle tradizioni locali non sottovalutando gli altri aspetti tecnici dell'opera stesse in termini di qualità della sceneggiatura, della fotografia e della regia e delle locations. Bernardino Zapponi (1927-2000) è stato una delle figure più eminenti della sceneggiatura italiana del secondo dopoguerra. Candidato all'Oscar per la migliore sceneggiatura con “Il Casanova” di Federico Fellini, ha collaborato con il regista de “La dolce vita” dal 1967 al 1980 scrivendo alcune delle sue opere maggiori. Ha inoltre lasciato la sua inconfondibile impronta in sceneggiature per Dino Risi, Dario Argento (“Profondo Rosso”), Monicelli, Comencini, Bolognini e molti altri. Il presente premio ha il fine di ampliare la conoscenza della sua opera e perpetuare la sua memoria.

2. In questa decima edizione sono istituite le seguenti sezioni del Premio:

2.1 Una sezione per cortometraggi appartenenti a tutti i generi;(*)

2.1 Una sezione per cortometraggi appartenenti al genere “Horror”;(*)

2.3 Un sezione di sceneggiatura per cortometraggio.()**

() Regolamento per le sceneggiature per cortometraggio in concorso:**

2.2.1 La sceneggiatura non deve essere stata precedentemente opzionata, venduta o prodotta. Autore dello script può essere una o più persone senza limiti di età. Ogni autore può partecipare con una solo opera. Sono ammesse al concorso opere cinematografiche originali (non tratte da opere drammatiche e/o letterarie di altro autore) e inedite, i cui diritti siano di proprietà dell'autore (o degli autori) in lingua italiana.

2.2.2 Formato. Sono ammesse sceneggiature per film a soggetto di cortometraggio (formato americano: 30 righe circa per pagina, carattere Courier 12 o simili; pagine e scene numerate). Per i cortometraggi la lunghezza massima consentita è di 20 pagine. Vanno inviate al concorso due copie cartacee più una copia su CD-Rom contenente i dati anagrafici e i recapiti dell'autore.

2.2.3 La sottoscrizione per tale sezione è di Euro 10,00.

2.2.4 Premi. La giuria assegna il primo premio all'unanimità. Esso consiste nella somma delle quote di iscrizione di tutte le sceneggiature partecipanti al concorso.

2.2.5 Scadenza: **20 aprile 2014.**

2.2.6 Pagamento della quota. La quota d'iscrizione di 10,00 Euro va versata sul seguente numero PostePay n.

4023600603756596 intestato a RAPA VINCENZO - C.F. RPAVCN58H20G596R. Invia a mezzo posta (AR o posta prioritaria a rischio del mittente) scheda di iscrizione e ricevuta di pagamento di euro 10,00 quale quota di partecipazione.

Per trasmettere le sceneggiature utilizzare il form on line sul sito a questo indirizzo:

http://www.casertafilmcommission.it/pnbz/?page_id=88

(*) Regolamento per i cortometraggi in concorso:

I cortometraggi, di durata non superiore ai 20 minuti, possono essere realizzati in qualsiasi formato ma devono essere presentati per la selezione in formato DVD. Ogni autore è personalmente responsabile dell'opera presentata e può partecipare al concorso con un cortometraggio e/o una sceneggiatura.

3. I cortometraggi devono essere inviati a mezzo raccomandata con ricevuta di ritorno (o con posta prioritaria a rischio del mittente), contenente il filmato, una breve biofilmografia dell'autore con specificati i dati relativi all'opera e all'autore stesso, l'Entry form compilato in ogni sua parte e firmato.

Premio Nazionale Bernardino Zapponi per cortometraggi

Nona edizione 2014

4. L'indirizzo a cui spedire le opere è: **PREMIO BERNARDINO ZAPPONI c/o Rapa Vincenzo, via Aldo Moro, 5 – 81016 PIEDIMONTE MATESE (CE)**. La scadenza per la spedizione delle opere è fissata al **20 aprile 2014**, farà fede il timbro postale.

5. La partecipazione al Premio è gratuita. Le spese di spedizione sono a carico del partecipante. Ogni autore può partecipare con un massimo di 2 opere.

6. Gli organizzatori declinano ogni responsabilità per eventuali danni, smarrimenti, furti o altri incidenti che le opere dovessero subire. Le opere non saranno restituite.

7. I premi:

- Primo classificato: trofeo artistico e prodotti messi in palio dal sito specializzato www.midnightstore.it
- Secondo classificato: trofeo artistico e buono sconto messo in palio dal sito specializzato www.midnightstore.it
- Terzo classificato: trofeo artistico e buono sconto messo in palio dal sito specializzato www.midnightstore.it
- Primo classificato sezione genere "Horror": trofeo artistico e prodotti messi in palio dal sito specializzato www.midnightstore.it
- Sono inoltre previste onorificenze per le menzioni speciali che la giuria, a sua insindacabile giudizio, dovesse attribuire. La giuria si riserva di non assegnare i premi di una o più sezioni nel caso nessuna opera presentasse i requisiti necessari.

8. Il giudizio della giuria è insindacabile. La giuria sarà composta da sceneggiatori, registi, produttori e altri rappresentanti del mondo dello spettacolo. I premi verranno consegnati durante la serata di premiazione che si terrà entro il mese di Maggio 2014 a Piedimonte Matese (CE) nell'ambito della seconda edizione della rassegna cinematografica "Il mestiere del Cinema". I cortometraggi finalisti verranno proiettati in pubblico. I premi potranno essere ritirati solo in quell'ambito dai vincitori, che saranno avvisati tempestivamente, 7 giorni prima della serata in cui è prevista la premiazione, dalla segreteria del concorso al fine di organizzare la loro partecipazione.

9. I partecipanti danno fin d'ora incondizionato consenso, ai sensi della Legge 675/96 sulla tutela della Privacy, all'utilizzo dei dati personali e dell'opera o parte di essa per tutte le iniziative legate al concorso e in ogni caso senza fini di lucro.

10. La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente regolamento. Il semplice inoltro dell'opera è indicativo dell'accettazione avvenuta.

11. La direzione del concorso avrà diritto di decisione finale su tutto quanto non specificato in questo regolamento. Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di S. Maria C. V. Per ulteriori informazioni ci si può rivolgere al numero 3393671541 - 3478865025 o scrivere una e-mail all'indirizzo: info@casertafilmcommission.it - Sito web: www.casertafilmcommission.it/pnbz/

DATI DELL'AUTORE DEL CORTOMETRAGGIO E/O DELLA SCENEGGIATURA

Nome.....Cognome.....
Indirizzo.....
e-mail.....Tel.....
Cell.....

TITOLO DELL'OPERA.....
(COMPILARE DA CHI PARTECIPA CON UN CORTOMETRAGGIO)

Durata..... Formato originale.....
[] B/N [] Colore (contrassegnare con una x)
Sceneggiatura.....
Produzione.....
Anno di realizzazione.....
Musica.....
Fotografia.....
BREVE SINOSI.....
.....
.....
.....
.....

Allego:

- 2 fotografie di scena relative all'opera presentata e composizione del cast artistico e tecnico
 - Breve Bio filmografia dell'autore
(tutto il materiale informativo deve essere esclusivamente fornito in formato digitale a pena esclusione dal premio)
-

Partecipo al Premio con la sceneggiatura:

Titolo: Anno di produzione.....

Dichiaro di aver letto il regolamento del II Premio Nazionale per cortometraggi "Bernardino Zapponi" e di accettarlo completamente. Dichiaro altresì di essere a conoscenza della legge sul trattamento dei dati personali e di autorizzare l'organizzazione del Premio al trattamento dei miei dati per gli scopi riportati nel regolamento.

Luogo e data..... FIRMA