

## **BANDO DI CONCORSO**

### **PREMIO CASTELLO DI PRATA SANNITA**

**L'IGUANA omaggio ad Anna Maria Ortese**

**I EDIZIONE 2014**

**Sotto l'Egida del Parlamento Europeo  
Sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica  
Patrocinio della Presidente della Camera Laura Boldrini**

**La rete delle Istituzioni creata dalla Associazione Eleonora Pimentel di Napoli e la celebrazione dell'anniversario della nascita dell'importante scrittrice Anna Maria Ortese ci hanno convinto a realizzare un Premio letterario in un Castello, che custodisce e irradia storia, atto a coniugare l'importanza della Cultura e della Memoria.**

**Abbiamo per questo realizzato quella sinergia necessaria fra ospiti italiani e stranieri nella convinzione che il dialogo sia l'unica possibilità per una vera democrazia. Perché abbiamo scelto il TITOLO : L'IGUANA**

L'iguana, in natura, è un essere dall'aspetto assai poco attraente.

Nelle pagine di Anna Maria Ortese, invece, essa diventa ibridazione mitica e assume l'aspetto, umano e zoomorfo assieme, della protagonista dell'omonimo romanzo.

L'iguana è figura densa di pietà e di emozioni, che cela, tra le sue grinze e le sue squame assunte a valore di rughe di donna partecipe e dolente, tutto il pudore di teneri sentimenti e tutta la consapevolezza penosa della sofferenza della vita.

Questa nuova figura mitica diventa emblema di tutte "le creature belle che pure ci sono,( ma che) noi conosciamo poco, troppo poco".

Queste "creature", dunque, al di là del loro aspetto esteriore, sono l'unica difesa dell'umano contro un mondo disattento e superficiale, che si rivela essere sempre più, come ci indica ancora l'Ortese, " una forza ignota, tremenda, brutale."

Per tale motivo ci piace assumere proprio l' "iguana" come simbolo cui intestare il nostro Premio di Arte e di Poesia.

Essa saprà accompagnarci nell'intento di contrastare l'agguato della nuova barbarie che mercifica la Parola, che la rende asservita all'amplificazione dei mass-media nell'assenza di un nuovo serio e libero statuto critico. Ci aiuterà, così, a vincere la disattenzione crescente per la riflessione del profondo, che tanto allontana dalla più autentica cifra dell'humanitas e dell'impegno civile.

**ISTITUTO ITALIANO PER GLI STUDI FILOSOFICI**  
**ASSOCIAZIONE CULTURALE ELEONORA PIMENTEL - NAPOLI**

in rete con :

Patrocinio della Presidenza della Regione Molise  
Patrocinio della Provincia di Napoli-Consigliera di Parità  
Biblioteca Nazionale di Napoli - Direttore Mauro Giancaspro  
Archivio di Stato di Napoli - Direttrice Imma Ascione  
Soprintendenza Archivistica per la Campania-  
Soprintendente Maria Luisa Storchi  
Teatro San Carlo-Emanuela Spedaliere e Direttrice Purchia  
Soprintendenza Beni architettonici, artistici e storici di Caserta e Benevento  
Associazione Dimore Storiche Italiane,  
Sez. Campania – Marina Colonna  
FAI Campania –Presidente Maria Rosaria De Divitiis  
DA- Società Dante Alighieri -Firenze  
Donne d'Europa - Ester Pacor -Trieste  
La Tela del Mediterraneo  
Biblioteca dell'Abbazia benedettina di San Vincenzo al Volturno

in collaborazione con:

Caffè Letterario Intramoena -Napoli  
Casa Internazionale della Donna -Roma  
Caffè Storico Letterario Giubbe Rosse -Firenze  
Casa Orlando-Bologna  
Società delle Belle Arti-Circolo degli Artisti" Casa di Dante"-Fi  
Libreria Evaluna -Napoli  
Libreria Cavallotto -Catania  
Libreria Loffredo-Napoli

**Art.1) SEZIONI**

**Il concorso, si articola in sei sezioni:**

**Scadenza 30 aprile 2014**

**Premiazione 29 Giugno 2014 nel Castello di Prata Sannita ore 11,30**

**A) Silloge poetica edita a partire dal 1 Gennaio 2012**

**B) Poesie inedite in numero di 5 in 8 copie**

**Presiedono la Giuria della sessione poetica:**

**Elio Pecora e Roberto Deider**

**Componenti la Giuria : Lucia Stefanelli Cervelli - Bruno Galluccio - Rita Felerico - Esther Basile - Boghos Zekiyian - Candelaria Romero - Cinzia Dolci - Adriana La Volpe - Maria Santucci -**

**C) narrativa e saggistica in 8 copie del libro editato a partire dal 1 gennaio 2012**

**Presiedono la Giuria : Gabriella Fiori - Barbara Alberti - Marosia Castaldi- Mauro Giancaspro -Wanda Marasco-**

**Componenti la Giuria: Tiziana Bartolini - Iaia De Marco - Gioconda Marinelli - Maria Stella Rossi - Esther Basile - Adriana Buffardi - Maria Gaita - Francesca Pacini - Olimpia Barrella**

**D) fotografia, a tema libero**

**Presiedono la Giuria : Lello Esposito - Rosy Rubulotta**

**Componenti la Giuria: Roberta Isidori - Roberta Basile - Anna Heiz - Luisa Festa -Luciano Basagni- Edoardo De Vincenzo**

- **Il supporto su pannello rigido sarà richiesto in un secondo momento dopo la valutazione, ai 3 vincitori segnalati per l'esposizione**
- **Ogni concorrente potrà partecipare con un massimo di due fotografie (a colori bianco e nero) formato 60X70 stampate su carta fotografica copie 8.**

**E) Composizione musicale sul tema del Mediterraneo**

**Componenti la giuria: Susanna Canessa (violoncellista) - Carla Conti (Conservatorio di Santa Cecilia-Roma) - Floriano Bocchino (pianista) - Nicola Rando (Sassofonista) - Marcello Appignani (Chitarrista) - Walter Santoro (Etnomusicologo)**

- **Ogni concorrente potrà partecipare con 2 composizioni da inviare su supporto CD o DVD)**

**F) realizzazione di un corto -video, a tema libero**

**Componenti la Giuria: Matilde Tortora - Rosy Rubulotta - Anna Forgione - Arturo Martorelli - Francesco Vaccaro - Carlo Damasco - Vittorio Scuncio - Antonio Picariello - Elio Scarciglia - Teresa Mangiacapra - Giustina Laurenzi**

- **Durata massima di 15 minuti**
- **Da inviare in formato dvd. copie 8-**

**NB Per tutti i partecipanti alle varie Sezioni in oggetto è necessario il curriculum supportato da apposita scheda identificativa con generalità e residenza**

## **Art. 2) MODALITA' DI PARTECIPAZIONE**

**Ogni concorrente potrà partecipare ad una sola sezione seguendo le sotto elencate modalità:**

**per la sezione A)**

**Le sillogi poetiche edite dovranno essere inviate in busta chiusa in n° di 8 copie come indicato con i dati personali completi scritti con chiarezza**

**(seguire il seguente PROMEMORIA: sono obbligatori nome, cognome, indirizzo completo, data di nascita, telefono, cellulare, e-mail, firma e curriculum )**

**per la sezione B)**

**Gli inediti dovranno essere inviati in busta chiusa in n° di 8 copie come indicato nell'art.1, di cui 7 anonime e UNA firmata, in calce i dati personali completi scritti con chiarezza (seguire il promemoria indicato per le sezioni di poesia).**

**Dovranno inoltre pervenire le poesie anche tramite e-mail a ester.basile@libero.it**

**Per la sezione C)**

**I libri editi a partire dal 2012 in copie in numero di 8 correlati da curriculum**

**per la sezione d)**

**Le fotografie dovranno essere inviate in busta chiusa in numero di 8 copie firmate sul retro e con l'indicazione, sempre sul retro, del titolo secondo le modalità indicate nell'art.1. Le fotografie dovranno essere accompagnate da un foglio sul quale vengono elencati: il titolo, il nome e il cognome del concorrente, data di nascita, indirizzo completo, recapito telefonico e del cellulare, e-mail, firma, curriculum.**

**Ai concorrenti vincitori che riceveranno la mail chiederemo il supporto da esposizione su pannello**

**per la sezione e)**

**I componimenti dovranno essere inviati su supporto cd o dvd, con etichetta firmata e recante il titolo del componimento, in busta chiusa e in numero di 8 copie secondo le modalità indicate nell'art.1. Nella busta i cd o dvd dovranno essere accompagnati da un foglio nel quale vengono elencati : il titolo, il nome e il cognome del concorrente, data di nascita, indirizzo completo, recapito telefonico e del cellulare, e-mail, firma e curriculum  
Si aggiunge relativa Partitura**

**per la sezione f)**

**I video e corti dovranno essere inviati su supporto dvd, con etichetta firmata e recante il titolo del filmato, in busta chiusa e in numero di 8 copie secondo le modalità indicate nell'art.1). Nella busta i dvd dovranno essere accompagnati da un foglio nel quale vengono elencati : il titolo, il nome e il cognome del concorrente, data di nascita, indirizzo completo, recapito telefonico e del cellulare, e-mail, firma e curriculum**

**La Proiezione dei Corti avverrà nell'antico Mulino ai piedi del Castello, sulle sponde del fiume Lete**

### **ART. 3) SCADENZA**

**Le opere concorrenti dovranno pervenire improrogabilmente entro la data del 30 Aprile 2014 ( farà fede il timbro postale di partenza ).**

#### **ART. 4) REQUISITI DI AMMISSIBILITA'**

**Le opere partecipanti al concorso devono essere edite, inoltrate secondo le modalità indicate e pervenute entro la data di scadenza indicata.**

**Nessun testo sarà restituito né ceduto a terzi.**

#### **ART. 5) TUTELA DEI DATI PERSONALI**

**Ai sensi della Legge 675/96, i dati personali dei partecipanti saranno utilizzati esclusivamente ai soli fini del concorso. Tali dati non saranno comunicati o diffusi a terzi a qualsiasi titolo.**

**Ogni autore con la sua partecipazione e la firma sul proprio testo concede tacitamente il trattamento dei dati personali secondo le disposizioni della attuale normativa LEGGE sulla PRIVACY. Si ribadisce che i dati degli autori non verranno ceduti a terzi a nessun titolo ma usati unicamente nell'ambito del Concorso . L'organizzazione si riserva la facoltà, se obbligata per cause di forza maggiore, di apportare modifiche alle procedure e ai tempi qui indicati. La partecipazione al concorso implica la piena accettazione di tutti gli articoli del presente bando e con essa gli autori dichiarano tacitamente che le opere presentate sono frutto della loro creatività e che quindi non sono plagio o rielaborazioni di altri autori sollevando gli organizzatori da qualsiasi responsabilità. L'operato della giuria è insindacabile.**

**Per ulteriori informazioni: dott.ssa Esther Basile - [ester.basile@libero.it](mailto:ester.basile@libero.it) e [ni8855@yahoo.it](mailto:ni8855@yahoo.it)**

#### **ART.6) MODALITA' di SPEDIZIONE**

**Gli elaborati dovranno essere spediti in busta chiusa entro la data indicata – farà fede il timbro postale di partenza - con raccomandata A/R al seguente indirizzo oppure pacco**

**dr.ssa Esther Basile – Associazione Eleonora Pimentel  
Via Camaldolilli 24 – Napoli - 80128  
(filosofa presso Istituto Italiano per gli Studi Filosofici)  
Quota di partecipazione al premio di euro 20 da inserire nella busta spedizione.**

**Settore Comunicazione del Premio:**

**Carmela Maietta - Giornalista de Il Mattino - Napoli  
Titti Marrone - Giornalista Napoli  
Tiziana Bartolini - Rivista Noi Donne - Roma  
Francesca Pacini – Roma - La stanza di Virginia  
Ester Pacor - Trieste  
Mara Corfini - Firenze  
Elio Scarciglia – Lecce  
Rivista D'Abruzzo - Edizioni Menabò  
Tv e giornali regionali e nazionali**

**Degustazione Vini – a cura di  
Alessandra Di Tommaso e Carlo Zucchetti – (Montefiascone)  
Campi Valerio – (Monteroduni-Isernia)**

**Confetti Papa - Monteroduni  
Caseificio Di Nucci - Agnone**

#### **ART: 7) PREMI**

**Saranno assegnati per ogni sezione riconoscimenti personalizzati.  
Targhe, libri e oggetti di rinomata produzione artistica.  
Ai vincitori assoluti di ogni sezione una targa personalizzata.  
Ai secondi e ai terzi di ogni sezione segnalazioni di merito, pergamena personalizzata.**

**E' prevista – con modalità da concordare - per i primi vincitori di ogni sezione una serie di scambi culturali, organizzata fra Prata Sannita, Narni, Isernia e Nola con visita alle Basiliche di Cimitile.**

**In calendario la presentazione del libro vincitore, della silloge poetica e la proiezione del corto vincitore presso l'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici con sede in Napoli**

**I premi saranno ritirati personalmente da ciascun vincitore; è ammesso – per impedimento- il ritiro tramite delega scritta che dovrà pervenire presso lo stesso indirizzo a cui vengono spedite le opere in concorso almeno 10 giorni prima della cerimonia di premiazione. In nessun caso è prevista la spedizione dei premi.**

#### **ART. 8) LUOGO E DATA DELLA PREMIAZIONE**

**La Giuria si riunisce a Prata il 28 giugno 2014 nel pomeriggio a partire dalle 16,00**

**LA PREMIAZIONE avverrà nel Castello di Prata Sannita a partire dalle ore 11,30**

**del 29 giugno 2014**

**Segue Pranzo con prenotazione.**

**La Cerimonia vedrà protagonisti attrici, attori e musicisti**

**Anna Maria Ackermann  
Milena Vukotic  
Lucia Stefanelli  
Arnolfo Petri  
Riccardo De Luca  
Edoardo Siravo  
Maurizio Santilli  
Al Sax il maestro Nicola Rando  
Chitarra e voce Patrizia Lopez**

**Maria Rosaria Rubulotta - Videoproiezioni**

**Staff Accoglienza- Programmazione - video e Punto Informazione : Martina Tarallo - Amedeo De Chiara - Valeria Papili - Raffaella Aloisi - Riccardo Califano-Carmen Di Nota**

#### **ART.9) PARTECIPAZIONE ALLA CERIMONIA DI PREMIAZIONE**

**Ciascun partecipante è invitato a presenziare alla cerimonia conclusiva di premiazione. Nel caso in cui i vincitori e selezionati al premio abbiano ricevuto comunicazione relativa al luogo ed alla data della premiazione, gli stessi sono pregati di confermare agli organizzatori, con e-mail o telefonata, la loro presenza alla cerimonia segnalando, peraltro, se saranno accompagnati per concordare il pranzo.**

#### **ART.10) GIURIA**

**LA GIURIA che esaminerà i lavori è composta da esperti del mondo della cultura**

**Il giudizio della giuria è insindacabile e inappellabile; ad essa spetta pronunciarsi sui casi controversi e su quanto non espressamente previsto dal presente regolamento.**

#### **ART.11) ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO**

**La partecipazione al Premio implica la conoscenza e l'accettazione di tutte le clausole del presente regolamento.**

#### **ART.12) INFO e COMUNICAZIONI**

**Ai vincitori sarà data comunicazione a mezzo posta, telefono o indirizzo di posta elettronica. Per eventuali comunicazioni o richiesta di informazioni contattare:**

**Esther Basile  
Maria Rosaria Rubolotta  
Maria Stella Rossi**

**[ester.basile@libero.it](mailto:ester.basile@libero.it)  
[ni8855@yahoo.it](mailto:ni8855@yahoo.it)  
[marystel8@gmail.com](mailto:marystel8@gmail.com)**

**Farà fede la data del timbro postale. Gli autori – se è loro possibile - sono**

**pregati di inviare le composizioni con un congruo anticipo, onde facilitare le operazioni di segreteria. Si ringrazia vivamente per la collaborazione!**

I Presidenti della Giuria saranno ospitati nel Castello di Prata.

Saranno indicate le residenze in prossimità del Castello, per il pernottamento del 28 giugno, con prezzi agevolati.

**Ideazione, progettazione e organizzazione:**

**Lucia Daga - Esther Basile - Maria Stella Rossi**

**Comitato organizzativo:**

**Maria Santucci - Rosy Rubulotta - Lucia Stefanelli - Carmela Maietta**

**P.S. Qualsiasi variazione o aggiunta sarà comunicata tempestivamente.**